

# ALBUM, SEU

nigrum amicorum.

Auctor in libri nomine.

*Album nomen habes, quia candidiora pectora  
Pectora amicorum (pulle libelle) mihi.  
Namen suum numeris nostris adiecit acervum.  
Quem mihi non inter fas numerare meos.  
Album nomen habes, sed nigrum prestat habere,  
Est magis commens lucibus isto colore.  
Album lectorum vult candida pectora nigrum  
Parce (niger lector) dente notare nigro.*



*Rottus*



*Burlong*

Impressum Londini, per Thomam Creed, pro  
Andraa Wile. Anno. 1609.

**Ad Theophilum suum.**

*Feilde tuos oculis numeros permensus, alumnus  
Ascrei agnosco fertilitate senis:  
Quippe sequens iussus imitatus versifer alumnus  
Qui plus quam cepis fenore reddis, agrum  
Gratus es, & prudens lachrymis, si defluat imber,  
Rore sentens, agri ditius uber eris.*

**Alter idem.**



HONORATISSIMO VIRO,  
VIRTUTIBVS ORNATISSIMO

Domino Roberto Cacilio Equiti, Regineꝝ Maie-  
statis Secretario summo, &c.



U<sup>t</sup> in tuas potissimum ma-  
nus dederem (vir dignissime)  
quam *Horatij* manibus dedi  
operam, causam (opinor) iu-  
stam afferro, quā illi amicus,  
quā mihi patronus es. Aliteris enim tuis po-  
tius quam meis profecto fruens beneficio,  
& fructum tibi aliquem, grati saltem animi  
referre debui, & hunc potissimum, qui ex  
eodem in alterum patronum animo exori-  
tur, volui. Huc accedit firmissima illa inter te  
& *Horatium* amicitia, quam sanè violarem,  
si vel morte diremptam suspicarer. Res verò  
minimè patiebatur ut putarem, aut te non  
latatum iri quoquo modo perpetuata con-  
iunctione ea, qua & inità gaudebas, & dole-  
bas finitā: aut alteri dedicandum nomini  
mortuum, qui tuæ vnicè dignitati viuis di-  
catus fuit. Quas ob causas tuæ (vir honora-

tissimae) fidei Horatium commendo mortuū,  
qui me viuus commendasset : te, tuamque  
fidem illi commendo patri cuius (vt spero)  
finu iam fruitur Horatius.

**V**Num charē emptum possedit Horatius agrum  
Delicias Domini (nam delectare solebat  
Non potuit prodesse) tibi quem sepe putarat  
Ante obitum obtrūsisse suum (vir summe) peremptus  
Ante diem dictum sine possessore reliquit.  
Si testamentum fecisset, mortuus, eius  
Te certē heredem scripsisset : inutile donum  
Si dignere tua (domine optatissime) dextra  
Excipere, atq; tuos inter numerare (beatos  
Qui te possessorem habeant) hac pascua, fundos,  
Defuncto pium opus facies, gratumq; beabis,  
Facundum facies (qui nunc sterile/cu) agellum.  
Nec prorsus sterile/cu. Ager sine floribus esto,  
Et sine fructu esto, nunquam sine frugibus istis  
(Quos tibi nunc deuonet) eritis sine floribus illis  
Quis Macenatem viuentem oblectet, & eius  
Urnā ornet morientis : & hac tibi praestitit ambo  
(Horati : ) tibi non maiora, minora nec istis  
Praestabit, nisi quod subiectum maius, & addet  
Muse animos, alasq; sua. Virtutibus adde  
Quotidie (vir magne) tuus Deus addet ut annis,  
Ipse addatq; annis, ut tu virtutibus addeas.  
Musa dismutumq; tuas mea mulceat aures,  
Dum de laude tua in magnam mea pagina crescat  
De te me sperante, & te spirante, volumus.  
Urnā ornet serō : Sapientem Nestora vincis,  
Cur non ergo diū viuentem Nestora vincas?

Tuo honori amplissimo  
humillimē deuotus.

Theophilus Felici



IN OBITVM VIRI AMPLIS-  
simi, Domini Horatij Pallavicino  
Equitis, Epitaphium.

**V** Tra mihi patria est, vtra est peregrina viator?

*Itala terra tuis, terra Brytanna tegis*

*Natus ibi, hic vixi, moriorq; ineunte senectâ*

*Illâ mihi cunas contulit, hac tumulum.*

*Deserui Latium vinus, meque illa reliquit*

*Quodque ortu mernis, perdidit exilio*

*Hospitio excepit, fouitque Brytannia longo*

*Iure sit illa suo patria sola mihi.*

*Non tamen illa mihi patria est, non vlla sub astris*

*Sed medio aetherei regna suprema poli.*

*I. Hall. Imman.*

*Italiam patriam cur liquit Horatio queris?*

*Illâ occlusa via est in patria ad patriam.*

*Cur morituro adeo exoptata Britannica tellus?*

*Scilicet ad caelos hac via recta fuit.*

*Nathan. Giffard Pem. anl.*

**Quæ sic variavit author.**

*Italiam queris cur liquit Horatius? illâ*

*Nempe occlusa via est in patria ad patriam.*

*Cur morituro adeo exoptata Britannica tellus?*

*Nempe via petijt proximior potius.*

Album, seu nigrum

In eundem.

Hoc sub marmore Horatius quiescit  
Charus coniugis optima maritus,  
Indulgens sobolis pater pudica,  
Liberti ingenui libens patronus,  
Serui munificus fidelis herus,  
Plenorum Dominus frugum penatium,  
Agri praesidium minus nec urbis  
Probus moribus integerq; honore,  
Velox ingenio, decore felix,  
Pollens consilio, facundus ore  
Quicquid deniq; fletibus dolendum,  
Hoc sub marmore conditur sepultum.

N. F. R. C.

In eundem.

Natales ingrata tuos gens Italia iactas,  
Quem prius ut peperit postea sic pepulit.  
Anglia honorandam celebrans & Belgia vitam,  
Flet mortem lachrymis Anglia sola suis.

N. F. R. C.

In obitum Equitis splendidissimi

D. H. Pallanico.

D Ira Supersticio Latius peragraverat ora,  
Mors anima, inferni fida ministra Iouis,  
Lernaeq; animis immittens virus Ecthana  
Orco animas hominum mille lucrata dedisti.  
Nec dederat letho nisi mentis lumine captos,  
Huic neq; cui prius est esse iussa, nocere solet.  
Fortè, datura neci, densa fletis obvia turba  
Terrificè vibrans iam Stygis arma manu.

amicorum.

*Visaq; vix prius est homini è tot millibus uni,*

*Visaq; cui prius est bellua, tutus abis.*

*Tutus abis, nec monstrum ingens, cui lumen ademptum*

*Huic nocet, at reliquos bellua dira necat.*

*Unum (ut erant pauci) illasum si fortè requiras*

*Istius effugit qui trucidis, ora Necis,*

*Expediam, si fortè tuas peruenit ad aures*

*Huius spectati debita fama viri.*

*Unus erat, quem tu tolles in carula calis,*

*Non illaudatus Pallanicinus eques.*

*Conspetto liquit patria qui littora monstro,*

*Ipse sibi cantâ consuluitq; fugâ.*

*Inde Anglos adiit, qui talia monstra fugarant,*

*Talibus & Furijs in via regna colunt.*

*Insidias animæ cum non struere impia posset.*

*Mors animæ, Stygio de Ione missa viris,*

*Felix ille animi, tranquillâ pace quieuit,*

*Integra in integro corpore mensq; fuit.*

*Verùm aliud toto latè quod regnat in orbe*

*Monstrum erat, alterius sanguinolenta soror.*

*Utraq; terribilis soror est, dabit utraq; letho,*

*Corpus ut hæc animam sic soror illa necat.*

*Nunquam huius, vix illius est medicabile vulnus,*

*Hanc vitare nequis: illa fugata fugit.*

*Omnibus hæc terribis grassata satellitis Morbo*

*Pasim mortales imperiosa domat.*

*Iam regum turres, & iam muralia pulsas,*

*Debile iam Morbum vulgus adire iubet.*

*Durâ sanguineas acuens modo cote sagittas,*

*Montis in excelsis dum stetit alta ingo,*

*Morbe mea vires, mea magna potentia, dixit,*

*Qui fragiles redigis sub iuga nostra viros,*

*Qui plures Mortis, quam tela Typhoea, mittis,*

*Cuius si auxilium desit iuermis ero,*

*Cernis ubi adueniant ad candida tecta columba?*

*Cernis porticibus tecta superba suis?*



## Album, seu nigrum.

Cernis lata vireta, & pictos floribus hortos,  
Et cingat pictam murus ut ille domum?  
Hac tam lata vireta, hos pictos floribus hortos,  
Piste hac tecta domus (Morbe minister) adi.  
Hic dominum prendas: i praesequar ultima, verum  
Ipse prius corpus sterne iacentis, ait.  
Iussa minister obit sua, fulminis ocyor alis,  
Audaci dominum sternit & inde manu.  
Prob dolor! hinc ille lachryma: quem non fera possit  
Mors anima, Morbus corporis ecce domas.  
Quem simulac lecto fixit, stravitq; iacentem,  
Paulatim lento vulnere corpus edit.  
Extruditq; foras ducentem Morpheus somnos,  
Inde accersitus Pallor in ora venit.  
Corporis & iam Mors tacito pede lenta propinquat,  
Aegroti donec constitit ante ihorum.  
Hanc simulac moriens aspexerat, ora resolvit,  
Natales ingratis tremulo fortia verba sono;  
Exerce vires in me Mors dura malignas,  
Imperium & fragile corpus inquit habe.  
Semper erit viuax anima hac, experseq; sepulchri,  
Tu quoq; in hanc poteris iuris habere nihil.  
Dixerat: atq; (animi quanquam admirata vigorem est)  
Risit Mors, & nos sicine spernis? ait.  
Non lingua pedibusque fugacibus (ut prius) istis  
Mortem anima, Mortem corporis effugies,  
Sic effata, ferit lethali pectora telo,  
Atq; soluta illi frigore membra rigem.

P. P. Exaul. Pembr.

In obitum Domini Horatii Palauicini, Liguris,  
Equitis clarissimi, Carmen Epitaphium.

**M**iraris tam pulchra nonis in signibus (hospes)  
Cui surgat moles tumuli, peregrinaq; pendens  
Stemmata? siste, lege, & mirari desine. Sum hec  
F. Palauicini Tuscorum gente profecta, Quis



## Amicorum.

*(Quis Palanicinam ignorat cum nomine gentem,  
 Et titulos, titulis aequatq, facta superbis ?)*  
*Quae nunc dum meliora manent, meliore recumbunt  
 Ossa solo. Quid enim ? Christo parere vocanti  
 Non trepidet, licet is magna domineatur in aula,  
 Dives opum, dives fama melioris, & omnes  
 Aequet honore, omnes superet probitate Latinos?*  
*Audiit hic Domini vocem clamantis; Horati,  
 Linque mihi sacro deuotam anathemate terram,  
 Caesareaſq, vrbes, sed nunc meretricia regna,  
 Vix datur hinc superas vlli conſcendere ſedes.  
 Omne ſolum patria eſt ſapienti : dummodo celum  
 Non negat, aut prohibet patriam inter ſidera : quod ſi  
 Non eſt omne ſolum ſapienti patria (Horati,)  
 I, propera, terramq, cole, inquiline, Britannam.  
 Paruit auditis. Ubi munere clarius èqueſtri,  
 Ter foris interpres Regius, ter maxima rerum  
 Norma domi, fulcrum fidei nutantis, et artis,  
 (Hinc iſte lachryma) celo repetente ſupremum  
 Clauiſit honore diem. At vos oſſa, quieſcite, clauiſtro  
 Condiſta marmoreo, donec quem quarimus, orbis  
 Reſtituat iudex anima diuortia veſtra.*

S. Cr. Imman.

*Noſter, non noſtras, tres viciſ Horatius hoſtes,  
 Mundi, carniſq, & demonis inſidias.  
 Sic quoque germanos Romanus Horatius hoſtes,  
 Tres olim viciſ : Forſe fui proauus,*

R. S.

*Hoſpes, ſi queras aurati corpns Horati,  
 Ecce, eſt ante pedes hic iacet in tumulto.  
 Hoſpes, quid ceſſas largos effundere ſletus,  
 Cum neq, vel Marmor temperet a lachrymis.*

R. S.

## Album, seu nigrum

*Dic moriture miser, tanta qua causa querele?  
Marmorea Niobes quid cadis in lachrymas?  
Hei mihi, flos aui, dignus qui Nestora vincas,  
(Eni flore legunt Numina) morte perit.  
Ergone morte perit transactam turbine vitam,  
(Qua tantum dira mortis aperta via est)  
Numina cui rescant, ut flos renite scat in hortis  
Mortis ubi est nullis obuia vita malis?  
Vita hac, mors saua est, mori talis vita perennis,  
Mortuus hic visuit, in moriture peris.  
Visis at (Horati) dulcedine, viribus, annis,  
Qui flores, mortem, Nestora flos superas.*  
S. Hutton D. fleuit.

## In obitum clarissimi viri D. Horatii Pallanicini.

*E Mensis post tot terras fluctusq; marinos,  
Post vitam casus varijs ambagibus actam;  
Emeritus veluti donatur qui rudes miles,  
Æternam est requiem nunc nactus Horatius heros.  
Itrequieta diu dum se mens anxia versat  
Illius: ut scriptorum immensa volumina voluit  
Religio quanam pura, et diminutus esset  
Inspirata; humano et qua fabricata cerebro,  
In nostras tandem vergit sententiæ partes.  
Quoq; Deus, pietasq; vocat diuina, secutus  
Appulsi huc exul sese, Babilone relicta.  
Hospitem at ambabus complectitur Anglia palmis  
Et gremio viuum fouit, gremioq; recondit  
Mortuum, honorato et tegit Anglica terra sepulcro.  
Vixit (dum vixit) gratus magnatibus Anglis  
Nam prudens pectus vario collegerat usu.  
Intemerata fides regno, pietasq; probata est*

amicorum.

*Quippe Anglam Italico gestabas corpore mentem  
Præbuit hospitium Musæ, benè doctus & ipse  
Vnica nam poterat sex linguas lingua referre.  
Sed quò nunc rapitis me insuetum laudibus istis  
Heroùm Musæ? seruate silentia tandem.  
Tuque vale, æternumque vale. prælustris Horati.*

Richardus Sibs Iohan.

Epitaph. in eundem.

*Extorrem pietatis amor quem fecit, eundem  
In calum patriam fert pietatis amor.*

Ed. Mason. Pemb. aul.

Epitaphium.

*Duplicis hic iaceo terra pars, gloria duplex  
Vendicat hac inuenem, vendicat illa virum.  
Sed mihi neutra placet, terras utraq; reliqui  
Et petij calos: hac mihi terra placet.*

R. Far. Pemb. aul.

Aliud eiusdem de eodem.

*Et calum, & mentem mutat peregrinus, Horati  
Testis Horatio fit qui ad nos dum trans mare curris,  
Ad superum mentem de calo transfudit imo.*



## Albrum, seu nigrum

*Ordine postremis debetur gratia metris  
Officium tardat nam mora nulla meum.  
Ordine cur igitur postrema fuere? dolori  
Nempé grani, incessus tardior esse solet.*

*In obitum viri ornatissimi, patroni sui honoratissimi D. H. Pallauicino Equitis carmen asclipiadiacum.*

**M***Ecenas Italæ edite splendidis  
Horati patriæ dulce decus tuæ,  
O & presidium & dulce decus meum,  
An fines patriæ, dulcia pascua  
Liquisti, & Genoua magnificos lares  
Externas adeuns Angligenum domos,  
Vt nos tam subita desereres fuga?  
Non inuenta prius que superest nona  
Tellus? que potior terra Britannica?  
Qui campi Elysij Elysij magis?  
Indulge tibi, tandem pedibus tuis  
Cursu continuo parco podagricis,  
Nunc cessare licet, nunc requiescere.  
En campi Elysij Elysij magis  
Quæsi mutauit agros vir sapiens suos.  
Huc huc fecit iter vir sapiens suum  
Mæcenat meus huc, huc pede debilis  
Clandus corporeo, penna axima sua  
Contendit volucer, non renocabilis,  
Sublimi teigit sidera vertice,  
Intrauit, residet sydereo in choro  
Hic est pax animæ, hic est pedibus quies.*

Theophilus Feild, aul. Pemb.

Eiusdem

amicorum.

Eiusdem in eundem carmen

Elegiacum.

**P** Rob dolor. An nullis mcrs est vitabilis herbis?  
Phabe inuare tuos Marte, nec arte potes?  
Est tibi quorsum arcus? quorsum tibi Phœbe sagitta?  
Quorsum herba? quorsum carmina (Phabe pater.)  
Carmina vel Lunam, deducant carmina calo  
Solem (Phabicola si sit habenda fides.)  
Nulla adhibenda fides vano (mibi credite) uati  
Sentio carminibus numen abesse meis.  
Sentio & expertus loquor, haud deducere calo  
Patronum poterant, carmina nostra meum.  
Tentani, & rauca resonabant sydera voce  
Frustrâ: nam surdos repperit illa Deos.  
Carmina inaequali pede facta, lenare podagram  
Que Macenatis scripta fuere meo,  
Sapè laboranti data (nempe podagrica) sensi  
Posse: meus dixit saepe patronis idem.  
Addidit, esse agris aliquod solamen, habere  
Qui faciant morbum compatiendo lenum.  
Est agris morbi socios habuisse lenamen,  
Dico lenare, nego tollere posse malum.  
Tollere si prorsus potuissent carmina morbum  
Quis nescit (mortem tollere posse) sequi?  
Non hoc, non illud possunt: quid deniq, possunt?  
Magnum aliquid, possunt si prohibere mori.  
Et possunt prohibere mori, nam uita superstes  
Post uitam, fama uiuitur: illa manet  
Corpore deficiente, illam dant carmina uitam:  
Carmina sic possunt hunc prohibere mori,  
Et facient, quamvis nequeant deducere calo,  
Quid si fortè queant? tam quid iniqua forent?  
Quam nec Apollo potest nec carmina tollere mortem  
E uita, uita tollitur ecce nona.  
Quem nec Apollo potest, nec carmina tollere morbum  
E uita, uita tollitur ecce nona.

Album, seu nigrum

*Inuita podagra, mentis pede scandis Olympum,  
Morbus ubi nullus, mors ubi nulla flet.*

Idem. Pemb. Aul.

In obitum eiusdem.

**D**edalus ut Creten (terra natalis amore  
Ductus) & exilium triste perosus erat,  
Sic Romam, patriamq; suam (pietatis amore  
Odis) & exilium Pallanicinus adit.  
Omne solum forti patria est, ubi vinis ut optas  
Hac patria est, patria est Anglia facta tibi,  
Hac patria celum patria est magis, ibimus illac  
Pallanicinus ait, dixerat, itq; simul.  
It? male: non inuit, positus sed in ordine pennis  
Calestes petijt Dedalus iste domos,  
Sic Crete terra est. Nam sicut Theseus olim  
(Quem quondam ad Creten nigra carina tulit)  
Candida vela fere ns redijt, sic Italas iste  
Quem tulit in terra nigrior urna suum.  
Veste alba indutus sancte quondam indice vite  
Surget ad extremum Sanctior ipse diem.

Idem. Aul. Pem.

In eundem.

**F**lete piy: pietas mortalia vulnera sensit  
Semisepulta iacet, mæliori saucia facta  
Parte sui, quam tres obturuncanere sorores.  
Flete boni, bonitas mortalia vulnera sensit  
Larga manus trunca est, mens libera, prodiga donis,  
Qua miseris latè patuit, procreavit egenos.  
Docti flete, proci Musari flete, vel ipsa  
Occubere nonem tam tristi vulnere Musæ  
Enecte (crudele) fame, dum magnus Apollo  
Qui Musas aluit, perijt: quæ vulnera fecit  
(Pallanicine) tua est mors, tot, tum tristitia, Parca  
Influxere triplex, tres, uno in vulnere vultus.

Idem. Aul. Pemb.

amicorum.

In eiusdem.

*Quid sudas Niobe? non sudo, in fœuera fundo  
Natorum lachrymas: iam desine flere, tuorum  
Mortem mors vltia est inter charissima Phœbi  
Pignora præ reliquis dilectum, quem arsit Apollo  
Italica decus occubuit: ne veritat Apollo  
In laurum, saxo virtutes obrue tantas,  
Conde tuo gremio, quarentem saucia nati  
Corpora sic ludes Phœbum, vltiscere tuorum  
Funera, sed ne videaris fœmina fœua,  
Crudelis nimium, lachrymas sudare priores  
Perge, & ditata me tanto funere iacta,  
Vno hoc lucrata es cum fanore funere natos.*

Idem aul. Pemb.

Epitaphium in eundem.

*Italus ex Anglo factus sit Damon, at Anglus  
Angelus (ex Italo si modo fiat) erit.*

Idem.

*Hunc Genouæ natum dedit alma Genouæ renatum  
(Quam moriens auxit, par retulitq; rei)  
Inferior distauit eum Germania, rerum  
Proxima virtuti causa reperta viri.  
Vtraq; dotauit regio, caliq; soliq;  
Inferior quam nunc diximus, & supera.  
Coniugis (hec peperit ter) dote superstitis una,  
Altera que superest dotibus ingenij.  
Viuo & defuncto sedem dedit Anglia: viuus  
Corpore consilio, sepe legatus obit.  
Cum neq; consilio, neque corpore trans mare currit,  
Munere multiplici fungitur ille domi.  
Defunctus natos, uxorem, remq; relinquit,  
(Gnatos & gratam mors moriensq; dedit.)  
Mortuus & viuus (quid plura?) domique forisq;  
Consilij, opera, re, reliquisque innat.*

Alter idem.

Inter



Album, seu nigrum amicorum.

*Inter fortunas numerabis Horatio primas*

*Vicinâ optandum Palladis arce locum.*

*Ad sit tibi in promptu numerofus Horatius, arte*

*Qui velit, & valeat te decorare sua.*

*Quis neget esse loco melius meliore locari?*

*Sani pariter decori virque, locusque tibi.*

Idem.

FINIS.



*Handwritten signature or scribble, possibly reading 'R. R. R.' or similar, located below the decorative flourish.*